

LES CARACTÈRES ou les Mœurs de ce siècle

- 7 VII De la ville
- 25 VIII De la Cour
- 67 IX Des grands
- 93 X Du souverain
ou de la république

LIRE L'ŒUVRE

- 121 **Questionnaire de lecture**

L'ŒUVRE DANS L'HISTOIRE

- 124 **Le contexte politique :
le règne personnel de Louis XIV**
- 127 **Le contexte culturel :
le classicisme à son zénith**
- 132 **Le contexte idéologique
et religieux : le rayonnement
de l'augustinisme**
- 136 **Le contexte biographique**
- 137 **La réception des *Caractères***
- 139 **Groupement de textes :
le regard du moraliste
classique sur la société**
 - TEXTE 1 Théophraste, *Les Caractères*,
« Des grands d'une république »
 - TEXTE 2 Montaigne, *Essais*, livre III,
chap. 2
 - TEXTE 3 La Rochefoucauld, *Maximes*,
§ 1 à 10
 - TEXTE 4 Pascal, *Pensées*, fr. 168
 - TEXTE 5 Pascal, *Premier Discours
sur la condition des grands*
 - TEXTE 6 La Fontaine, *Fables*, livre VIII,
fable 14, « Les obsèques
de la lionne »

Conception graphique de la maquette :
c-album Jean-Baptiste Taisne, Rachel Pflieger
Principe de couverture : Double
Mise en pages : Chesteroc Limited
Iconographie : Hatier Illustration

L'ŒUVRE DANS UN GENRE

150 **Les Caractères et l'esthétique des formes brèves**

154 **Les Caractères, un « tableau de mœurs »**

158 **L'esprit de la satire dans Les Caractères**

162 **Groupement de textes : les marques du genre**

TEXTE 7 *Les Caractères*,
« De la cour », § 3 à 10

TEXTE 8 *Les Caractères*,
« De la cour », § 61

TEXTE 9 *Les Caractères*,
« De la cour », § 81

TEXTE 10 *Les Caractères*,
« Des grands », § 25

TEXTE 11 *Les Caractères*,
« Des grands », § 52

VERS L'ÉPREUVE

ARGUMENTER, COMMENTER, RÉDIGER

165 **L'argumentation dans Les Caractères**

175 **Groupement de textes : jugements critiques**

TEXTE 12 *Ménage, Ménagiana*, t. IV

TEXTE 13 Bonaventure d'Argonne, dit Vigneul-Marville, *Mélanges d'histoire et de littérature*

TEXTE 14 Article paru dans *Le Mercure galant*

TEXTE 15 Voltaire, *Le Siècle de Louis XIV*

TEXTE 16 Baudelaire, *Salon de 1859*, section VII, « Le portrait »

TEXTE 17 Barthes, « La Bruyère », *Essais critiques*

TEXTE 18 Gray, *La Bruyère amateur de caractères*

182 **Sujets**

Invention et argumentation

Commentaires

Questions de synthèse

190 **BIBLIOGRAPHIE**