

# L'INGÉNU

## LIRE L'ŒUVRE

### 93 Questionnaire de lecture

Conception graphique de la maquette :  
c-album Jean-Baptiste Taisne, Rachel Pflieger  
Principe de couverture : Double  
Mise en pages : Chesteroc Limited  
Iconographie : Hatier Illustration  
Suivi éditorial : Luce Camus

© Hatier Paris, 2004  
ISBN : 2-218-74755-3

## L'ŒUVRE DANS L'HISTOIRE

- 96 **Le contexte historique du xvii<sup>e</sup> siècle et ses échos avec le xviii<sup>e</sup> siècle**  
La France en « l'année 1689 »  
La France de 1767 en contrepoint
- 103 **Contexte idéologique : *L'Ingénu* et les Lumières**  
Une œuvre des Lumières  
La polémique religieuse  
Le Huron et le mythe du bon sauvage
- 112 **Contexte biographique : Voltaire ou « M. le multiforme »**
- 115 **La réception de *L'Ingénu***
- 119 **Groupement de textes : le sauvage, l'étranger, l'autre au xviii<sup>e</sup> siècle**
- TEXTE 1** Montesquieu, *Les Lettres persanes*
- TEXTE 2** M<sup>me</sup> de Graffigny, *Lettres d'une Péruvienne*
- TEXTE 3** Voltaire, *Micromégas*
- TEXTE 4** Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*
- TEXTE 5** Diderot, *Supplément au Voyage de Bougainville*
- TEXTE 6** Sade, *Histoire de Juliette*

## L'ŒUVRE DANS UN GENRE

- 127 **L'Ingénu au carrefour des genres**  
Une nouvelle historique  
Un conte libertin  
Un roman sensible  
Un récit de voyage
- 134 **L'Ingénu ou l'affirmation d'un nouveau genre : le conte philosophique**  
Définition du conte  
Un conte problématique  
Un conte philosophique
- 141 **Groupement de textes : L'Ingénu, un conte philosophique**  
**TEXTE 7** L'incipit, chapitre 1  
**TEXTE 8** Les paraboles dans les lectures de *l'Ingénu*, chapitre 11  
**TEXTE 9** La casuistique, chapitre 16  
**TEXTE 10** L'anecdote des parents indignes, chapitre 19

## VERS L'ÉPREUVE

ARGUMENTER, COMMENTER, RÉDIGER

- 143 **L'argumentation dans L'Ingénu**
- 149 **Groupement de textes : jugements critiques**  
**TEXTE 11** Henri Lemaître, *Littérature française*  
**TEXTE 12** Jean Starobinski, *Le Remède dans le mal*  
**TEXTE 13** Roland Mortier, *Le Cœur et la Raison*  
**TEXTE 14** Alphonse Dupront, *Qu'est-ce que les Lumières ?*  
**TEXTE 15** Jérôme Godineau et Valentine de Ganay, *Les Mots du XVIII<sup>e</sup> siècle*  
**TEXTE 16** Jean Dagen, *Le Traitement voltairien du conte*
- 153 **Sujets**  
Invention et argumentation  
Commentaires  
Dissertations
- 159 **BIBLIOGRAPHIE**